

*[Faint handwritten notes at the bottom of the page]*















بنهم اختلافاً شامساً في الأوضاع الاجتماعية والثقافية ووسائل المعيشة. فبينما كان ٢٠٠ ألف من قدماء من الهند الغربية وهم مسيحيون وتحتفظوا بالهوية، يرون إلى التمازج في المجتمع الجزائري، فكيفه وتكيفته وطريقته في الحياة، هناك ٢٠٠ ألف من المسلمين بضمهم، يفتكروا بدماء من الهند ويكتسبون معهم هوساً أو ميولاً من هونغ كونج وأستراليا، وأوروبا لا يتكلم الجزائريون في ميولهم في شبه جزية ويختلفون في تعليمهم الإسلامي.

**الذين رأت الأمة**

وتصاح هذه الأجناس المختلفة من المهاجرين من فئة أولوية - لا تفلت من الحياة لاجل خالية - على أن يتصوروا في الحياة البريطانية، إلى حين أن يتم هذا الانسحاب، يظلون يعانون من شككة المستعمرات البريطانية - وكان ذلك

[illegible]

في القيود وإتباع ومقال الاختيار  
المختلفة  
فقد كان السبب الرئيسي الذي دفع  
إيطاليا إلى تجنيده هذه القيود التي  
تعود لأول مرة في أول يوليو ١٩٦٢  
من ذلك الجبهة من المصالحات الروسية  
التي قتها وزير برونك وزير الداخلية  
في حين أن هذه المبرمجين من دول  
الكونغرس خلال المصل الأول لفرض  
القيود لم يتجاوز ٢٥ ألف مهاجر فقد  
أمر بارتفاع مخصصه في النصف الثاني من  
السنة المالية  
والمالية إلى ذلك أن يمثل التقدم  
طلبات العمل ( وهو الأسس الذي تقوم

لندن - من شيلا باترسون :  
كان القرار الذي اتخذته البرل  
البريطاني في اواخر العام الماضي بخصوص  
تجنييد الكوئول الخوصية الى الجبهة  
موقفاً للكونغرس الى بريطانيا ، اعترافاً  
بسياستها ببقية موجودة منذ ذلك الس  
روى ان بريطانيا ، مثلاً في عام ١٩٤٥  
المتحدة وكندا وإستراليا والبراز  
والاثنين والعديد من الدول الأخرى في  
وراء الحار - دولة تستقبل اولئك  
التي للجبهة لاجئين كل عام ، وإتاه - كسر  
هذه الدول - وجدنا انهم ليسوا في حو  
تنظيم هذا السبل التكتف اليها عن حو

بدأت الولايات المتحدة في إنتاج « غاز الأعصاب » الذي يؤدي إلى الموت خلال ثوان من استنشاقه ، ليكون بمثابة تحذير من تسول له نفسه الاعتداء عليها .

وقال الكونغرس ويليام نيسدال المسؤول عن الصنع الذي ينتج هذا الغاز في كولورادو ، إن هذا هو الشكل الوحيد الذي يمكن أن يتخذه السلاح الكيميائي .

وأضاف نيسدال : « إن الصورة أدهشنا الصنع وهو يظل بمثابة بعض الناس الذين همكهم الغازات السامة والصنع يعمل به ٢٥٠ شخص ويتولى عمله ١٠ آلاف شخص » .

## المسوت في انابيب

نرحب  
بضييف الجمهورية العربية المتحدة  
نيكيتا خروشوف  
رئيس مجلس وزراء اتحاد الجمهوريات  
السوفيتية الاشتراكية  
ونرجو له  
اقامة طيبة  
شركة النصر للنفط والنسج والتريكو  
«الثوري» سابقا «إمبابة»

قد مارس حزب العمال في جيجرجيا  
القيود على الحرية ولكل طويقة تلك  
خشفة كرا الحرة في عام ١٩٦١ بعد البدء  
في فرض دول القيود ، في نفس تلك الفترة  
تحت الممارضة قاعة على أساس احتجاز  
البويرة نوما من التفرقة المصرية  
يسبب اللون والبدء لجم البوابين بعد  
الكومونول ، اما الآن فقد قرت المماردة  
الاجتماعية باختلاف مع الحكومة على  
ضرورة اطلاق القيود لم تختلف مع حال  
كيفية فرض القيود ، فيرى اقرار دول  
السلطنة على كاسلح حكومة دول  
الكومونول الخفية ، والواجب ان يكون  
في صفوف المرفوعة من ان يكون الخيال  
المجهزين على اساس السند والنسوة  
المطروبة بمرر للمناعات البوليائية ،  
وقد عبر اخيرا اد نواب المكونة من  
الاجتماع حثا قبل ٩:٠٠ في ١٠ كانون  
بريليا وسيلة التتمسك والرفاعة  
لجميع دول الكومونول .. ان ملابنة  
الاجتماع كبرى تجاه الكومونول البلية ن  
بالغا الى ٤٠٠ لار تنصو .. منذ عدة  
سنتين .. تبيلة المند الكافي لها  
الساكن

**الى تشيكوسلوفاكيا**  
اليوم لجنة الطاقة الذرية العريضة على  
تستظم في الأبحاث الكيميائية والبيولوجية  
اليورينين والبيتستينين وتستخدمان

★  
مواد مشعة من أمر  
واشتطون في ٨ - أ ب - و  
تحت كيت من المواد المشعة  
الى تشيكوسلوفاكيا .  
وتضمن هذه المواد كيت من  
الامتحان البيولوجية الكيفية .

أخبار من العالم

**وقف قصة الطور  
في معرض نيويورك**

مجلسية التي تضم مشر دول الوفاق  
التي أوامره الدول والوكالات في  
تحتوي في دولة الملكة السيد السلي  
بعدا لوجهها للوزير السلي  
لا بين دول لجناح دولة الملكة في  
لذاه خارجية جميع الدول في الحققة.  
والاستمر الجدي ما زالت قوية  
والصاحب للجدد والبربري  
في الثوري بل في جهود دولة لالة  
يخرج من السيرة والعلمية والفرق  
ويقول بل السيد الهند ان شكلا الهند  
والسلام لا بين وجهها لا من طرف  
الانظام المثلل والتسلح والملك والملك  
البناء ، دولة دامت دولها من  
سوية الحالات والفرق الملكة الهند  
بالمستخدم القوة ، ولته بالفرق  
الملكات التي سافند الهند في الوفاق  
الخرقة فلها لن جديد في مساهمة  
ويقول بل الفرقان ان سياسة  
الاستمر دل اثبت مساهمة خذت  
الدول الملك الذي تم تخليهم من

[illegible]

نبارك  
اللقاء التاريخي بين الرئيسين  
جمال عبد الناصر  
نيكيتا خروشوف  
ونحى فيهما الصداقة الوثيقة بين  
شعبى الجمهورية العربية المتحدة واتحاد  
الجمهوريات السوفيتية الاشتراكية

شركة محلات  
أبي  
مبير  
مبير  
المدينة المصرية للاستهلاك العامة

**بنك التسليف الزراعي والتعاوني**

يعلن عن استعداده لقبول مشتري الفلر بمحصول سنة ١٩٦٤  
من الزرايع حسب الجاكيز مرتبة المرة ١٥٥ كيلو ودرجة نظافة  
٢٢,٥ فير الماي سفير ثمانية مبرطات للبرودة -  
والقيامات الخاصة بذلك بمبلغه الى جميع شوك البنك  
وفروعه وتركيزاته ، فعلى كل من راع يحجب مصعوبة في تسليم  
محصوله أن يخطر ذمرا ادارة البنك بالقاهرة بالتفاديا  
أو بتليفوننا برقم ٥٩٦٦٤

العدد الجديد من مجلة

غدا

السنة

عدد عن مسج الكليم - الطائفة بن الحسن

١٢٨ صفحة

تقاريفه:

- رأى توفيق الحكيم في المسج المصري للعاصم
- نقد وتحليل لمسرحية رحلة خارج السور
- الفرائض
- " " " " " "
- " " " " " "
- " " " " " "
- " " " " " "
- " " " " " "

الفرص الكاملة لمسرحية ابن مبرور "لن أقوم من بلادي"

- مسج بيد الله
- المرأة في مسج ابن سناء
- المسج العالي في شهر
- دائرة معارف المسج

د ١٧ موضوعا آخر

لبن المسج

الكتبة رشاد رشدي

اديو تايصر  
ينقل اليك  
صورة صوتية رائعة  
لاستقبالات فردوشوف



يتكون استقبالات رائعة ، تدوى فيها حناجر مئات الألوف من المواطنين بعبارات الترحيب والأعزاز بصديق الرئيس جمال عبد الناصر الوفي وحبيب الشعب العربي الرئيس خورشوف .

ومثل الملايين الذين نهز مشاعرهم هذه الأحداث العظيمة التي تحدرى الآن في جهوريتنا ، سوف يشارك كذلك أيضا الشعب السوري وهو يستقبل الرئيس السوفيتي . ويشارك رؤساء الدول الصديقة وكبار المدعوين شعورهم وهم يشاهدون تحويل مجرى النيل .

ويمكن راديو تليمير أهم وسيلة تتابع بها هذه الأحداث لحظة بلحظة ، فهو من أقوى أجهزة الراديو التي يمكن أن تعتمد عليها في الحصول على التقاط انمضي ممتاز في كل وقت . . وجميع نماذج راديو تليمير تصمم وتصنع على أعلى المستويات العالية طبقا لنفس المواصفات وتصميمات راديو تيليفونك الألماني العالي .

فاستمع دائما اليوم واشتر الطراز الذي يناسبك من أقرب محل إليك .

خلاف بین مسکوک و یکس  
علی مسکوک مؤثر روی لازم از باب التسویه

يكن في A - أب - ي. بدأ - أذاعت وكالة أنباء الصين الجديدة  
الصين. ولقد التحق الشيوعيون الأفريقيون بعد اجتماع بين الحزب الشيوعي  
الصيني والحزب الشيوعي السوفييتي بعد الخلافات بينهما قبل شهر سابق  
من العام القادم وانه قد لا يكون من الضروري مؤتمر بين الحزبان الشيوعيين  
أربع أو خمس سنوات. وانه ذلك ربما على الفراق الحزبي الشيوعي السوفييتي  
أجراء محادثات ثنائية بين الحزبين في شهر ما الجارى على ان يعقد المؤتمر  
الدولي للحزبان الشيوعيين في الخريف القادم.

وجاء من لندن ان المراسل الشيوعي  
للطاقة صرح بان الصين الشيوعية  
س مرتت - عوليت نسبة عالية -  
التحذ الشيوعيي نمجا ان الصين  
السوييت سامدون ان الصين  
يعلن نرى لاستخدامه في الافراش  
للطاقة

**بلدية نيويورك تحاول  
إزالة قصبية الجناح الارني  
في مركز نيويورك العالي**

في معرض A - أب - ي. تم

جوزيف وجيرى عضو مجلس نيديتوبور  
شراء ايراد الى الجبل لارافا القصة  
المكتوبة عن قضية فلسطين على جدران  
الجناح الارضى في مرسى نيويورق  
وكانت الهيئات الصهيونية قد طالت  
بالألة هذه القصة بحجة انها تطوى  
على معاناة شعرا اسرائيل فرفضت ادارة  
المركز الطبلى . كما امرت الارضى على  
تحت: اقامة اتحاد اشواقا في

[illegible]

العدد الجديد من مجلة

غدا

السنة

عدد عن مسج الكليم - الطائفة بن الحسن

١٢٨ صفحة

تقاريفه:

- رأى توفيق الحكيم في المسج المصري للعاصم
- نقد وتحليل لمسرحية رحلة خارج السور
- الفرائض
- " " " " " "
- " " " " " "
- " " " " " "
- " " " " " "
- " " " " " "

الفرص الكاملة لمسرحية ابن مبرور "لن أقوم من بلادي"

- مسج بيد الله
- المرأة في مسج ابن سناء
- المسج العالي في شهر
- دائرة معارف المسج

د ١٧ موضوعا آخر

لبن المسج

الكتبة رشاد رشدي



رادیو تلویزی طراز « پورسید » تراژ-ماتور  
۴ موجات بزرگد تلویزیها و پاییوال عمومی متداول

من أقرب محل راديو اليك

اليوم

١٦ يوليو بالفترة • ويمنى الجديدة ٢٩ شارع الاحرام • وق  
ن • ناسية شارعني سبوي ابو علم وجواد هسني رقم ٤ -

<p><b>اشترجهزك أومن</b></p>  <p>راديو تليفن طراز (تور) توانايلور، موجة متوسطة وتصريح</p>	 <p>راديو تليفن طراز سمح للجيب ولتليف، توانايل زائفة ومحلاة بتكون الذهبى</p>
---	---

**قريباً افتتاح فرع شركة شاهر بطنطا**

[illegible]

العدد الجديد من مجلة

غدا

السنة

عدد عن مسج الكليم - الطائفة بن الحسن

١٢٨ صفحة

تقاريفه:

- رأى توفيق الحكيم في المسج المصري للعاصم
- نقد وتحليل لمسرحية رحلة خارج السور
- الفرائض
- " " " " " "
- " " " " " "
- " " " " " "
- " " " " " "
- " " " " " "

الفرص الكاملة لمسرحية ابن مبرور "لن أقوم من بلادي"

- مسج بيد الله
- المرأة في مسج ابن
- دائرة معارف المسج
- المسج العالي في شهر

د ١٧ موضوعا آخر

لبن المسج

الكتبة رشاد رشدي

**رادیو تلیس طراز «پرسید» فرانسه-۲**  
موجات بلوار تلغیرها و بیابال سموی متداخل

**رادیو تلیس طراز اسپانیله**  
توانسمور شنگه ۴ موجات  
بلوار تلغیرها ولتشغل.

**رادیو کوبیه تلیس طراز**  
هلوان ۳ موجات بلوار تلغیرها تضبط الصوت

**رادیو تلیس طراز اسپانیله**  
توانسمور شنگه ۴ موجات  
بلوار تلغیرها ولتشغل.

**رادیو کوبیه تلیس طراز**  
هلوان ۳ موجات بلوار تلغیرها تضبط الصوت

		
<p>رادیو تلویزر طراز واحد ترانزیستور ۳ موجات بازدار تغییرها و ضبط الصوت</p>	<p>رادیو تلویزر طراز «علیه» ترانزیستور ۳ موجات بازدار تغییرها و ضبط الصوت</p>	<p>رادیو تلویزر طراز ایوسنیل ترانزیستور ۳ موجات بازدار تغییرها و ضبط الصوت</p>

**استرجه بازار**





**اوم**

رادیو تلویزر طراز «توره»  
ترانزیستور ۳ موجات بازدار  
و ضبط الصوت

رادیو تلویزر طراز مسیح  
لجیب و لیبیت، آوانه زائیه  
وحملاتون التیمی

مبارکی شاهر ۲۲ شه  
وژارة الا

**قریبا افتتاح فرع شركة شاهر بطنطا**

[illegible]

العدد الجديد من مجلة

غدا

السنة

تصدر عن مجمع التكميل - الطائفة بنو النضير

١٢٨ صفحة

تقاريفه:

- رأى توفيق الحكيم في المسح المصري للعاصم
- نقد وتحليل لمسرحية رحلة خارج السور
- الفرائض
- " " " "
- " " " "
- " " " "
- " " " "
- " " " "

البر القليل

هناك يا شيخ معلوم

للحسين فقط

الرضا الكامل لمسرحية ابن مبرور "لن أقوم من بلادي"

مسح بيد الله

المسح العالي في شهر

المرأة في مسح ابن

المرقة معاف المسح

١٧ موضوعا آخر

لبن الحسين

الكتبة رشاد رشدي

















مرحباً بالضيف الكبير  
رئيس مجلس وزراء اتحاد الجمهوريات  
التي حقن لوطنة التقدم والازدهار ، وانظروا الإنسان في عهده  
إلى الفضاء ودار حول الأرض وعاوننا في بناء الصبح الجديد  
أهلاً به  
في أرض أسوان الخالدة ليشتركنا الاحتفال بالحدث الكبير  
تحويل مجرى النيل

القاضي وحسين  
فاصية عماد الدين  
وعبد الحليم شروبة

محمدي  
أخصائي النظارات الطبية  
القاهرة - الاسكندرية

الشريفي  
مفخرة = شبرا

علي ورمضان  
ميرش ومركاهم  
للصناعة والتجارة  
اسم الجبلين - البنية - ٩٠٣٩٩٨

محمدي سالم

شركة مصانع  
رمضان شحاته حمود وأولاده  
للمتجارة الجديدة  
القاهرة - طنطا - الاسكندرية

محلات  
شحلا  
الكبرى  
إحدى شركات المؤسسة المصرية  
للإستثمار العامة

إصواف  
بجها  
شارع عدلي  
قاصية سليمان باشا

شركة  
عبد الحليم مجاهد  
للتجارة والهندسة  
١٩ شارع البساتين - ٣٢٩٩١٦

شركة  
الثوريات العمومية العالمية  
چيسكو  
٧٨٣٠٨  
القاهرة - ١٧ شارع رئيس - ٤٩٩٨٩  
الاسكندرية - ٧٧ طريق المزة - ٣١١٦٠

اسكو  
للمصنعة الحربية والطنين  
بني ٣٠ ع  
١٦ شارع بورسعيد - طرقة مرسى مطرية

شركة مصر  
للإلبان والأغذية  
إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة  
للصناعات الغذائية  
المصانع : القاهرة - الاسكندرية  
(سككوت) - سفي - دسوط

شركة  
انجولو أمبسان موفور  
بني ٣٠ ع  
٢٧ شارع عدلي بالقاهرة

شركة  
صيدناوي  
إحدى شركات المؤسسة  
المصرية العامة للصناعات

محل أغذية  
اسكون  
٣٣ شارع قصر النيل بالقاهرة

شركة الاسكندرية  
العامة للمقاولات  
إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة  
للمقاولات والإسكان والمباني العامة  
١٦ شارع عدلي بالقاهرة - ٩١٦٧٨٨

شركة النصر للتخردات  
المركز الرئيسي : القاهرة - ٩٠٩٦١  
الفرع : اسوان - ٦٥١

شركة النصر للإسكان  
والكيماويات الأساسية  
بجلاوات

القابلية المصرية للغلف المعنى  
لحميكان

شركة النصر لتعبئة الزجاجات  
كوكاكولا  
إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة  
للصناعات الغذائية

شركة  
للمس للتجارة والصناعة  
بعد غول وشركاه  
٩٠٩٩٢١

شركة تنمية الصناعات الكيماوية  
"تنسيد"  
إحدى شركات المؤسسة المصرية العامة للصناعات الكيماوية والبتروكيمياويات  
الاسكندرية - ٩٠٩٦١

محمد مصطفى دوسة  
للمقاول بالمتصورة

زكريا على  
١٠ شارع ٢٦ بوليبيو  
٩١١٢٠٧









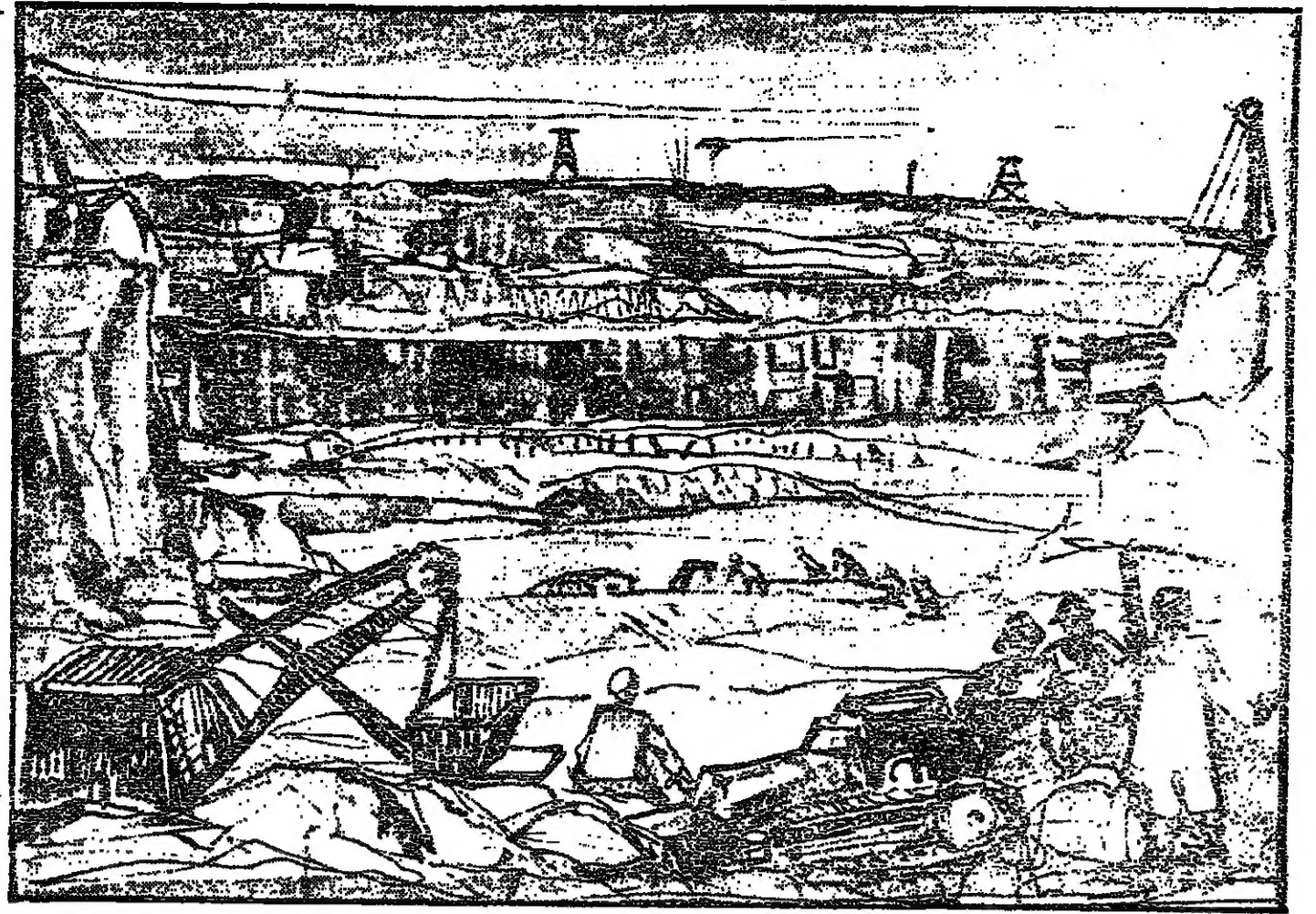












.. من يستطيع أن يسيطر على الجبل .. يستطيع أن يحول مجرى النيل .

« غربة .. انى الشعر يتدفق الحياة .. لويفعة الشباب في دمي .. وانا ارى الدنيا كلها هنا في السد تمل .. التل يعمل .. ان الحواس يلغى .. ويتركى بشياى العائد الى وجداني الآن .. صفاني يا اخي .. »

هكذا قال شيخ الفنانين : راغب عياد ( ٧٣ سنة ) وحرارة الجو تسلمه في قلب موقع السد .. بين غبار والآلات تلك الأرض ، وهدير وحركة وسواعد لمضخات الشمس .. وصعد وجد بشرى صامت في انكساره للذات .. ناطق بالصخر الذي يفتت أمام اصرا والعزيمة .. من أجل رزق أكثر للمستقبل والاحياء .. سيطرة كاملة على الصخر وبمدها .. بعد ساعات .. سيطرة كاملة على تينا الغد ..

واقول الحق .. لقد راودني بعض القلق على شيخ الفنانين راغب عياد ، عندما وجه « الاحرام » اليه وتوجيه صلاح طاهر وصفي وائل ، الدعوة لزيارة موقع السد ، لينقل الفنانون الثلاثة الكبار بعض ما يصونه الى غرائله .. من خلال رسوم ولوحات ..

قلقت عليه من اوراق السفر والحركة والانفصال ووجه الشمس .. وقلت ان سنوات عمره التي قفلت الى ما فوق السبعين قد اقلته .. واذا بي على العكس - اراه يتقدم بخطاه الواسعة الطويلة مع اقصاد الفجر الى الموضع .. ليقي فيه حتى في عز الظهيرة : يمشي ، ويخط ، ويحفر .. لا يخرج ولا يمشي .. بل هو يمشي بالفضائية .. بالحركة .. بالبناء .. انه يقول : « ان السد حاجة لا يمكن النقل ان يصورها ، والتعبير عنه لا يتجده كلام .. ان الانسان لا يعرف قدر السد الا عندما يراه .. وليس من رأى كمن سمع .. »

وراغب عياد ، يعتبر أحد افراد الجيل الأول لهفة بحث الفن في بلد .. انه زجل يوسى كامل .. ومثال مصر الكبير محمود مختار .. وكان اول من بعته الدولة مع يوسف كامل للشخص في الفن في الخارج .. فراه الى إيطاليا .. في قصته بركان البلاد من ٢٩ سنة أرجو ان انشرها في مجال آخر ..

وعاد ليصل استاذاً في كلية الفنون التطبيقية ثم استاذاً للتصوير في كلية الفنون الجميلة .. فاستاذاً ومهاتراً في معهد الدراسات القبطية بالقاهرة ومعهد ليوپاردو دافينشي ..

والي راغب عياد يرجع الفضل في ايجاده لثلاثينيتها العربية في روما .. وهو الذي انشأ « أتليه » القاهرة ..

واذا كان راغب عياد قد اخلص للفن حق وفريقته الفنانة ايلي كالي عياد - الاستاذة في كلية الفنون الجميلة للمعاملات اكثر من ٤٢ سنة ، عرض واقام فيها ٢٢ معرضاً في مصر وايطاليا وفرنسا وبلجيكا والمانيا .. ولما اقتربت منها وفي دول اخرى .. ومن بين اعماله : ترميمات بساتينه حكمة ايطاليا ان يجريها لتحق قبطية واسلامية في مقر موسوليني في روما التي تحولت الى متحف يحمل اسم « بالستو فينتسيا » ما دعاه الى ان يهدي اليه وسام الثقافة من درجة فارس ، فان مجلس الفنون والاداب في القاهرة يرشحه لجائزة الدولة التقديرية للفنون ..

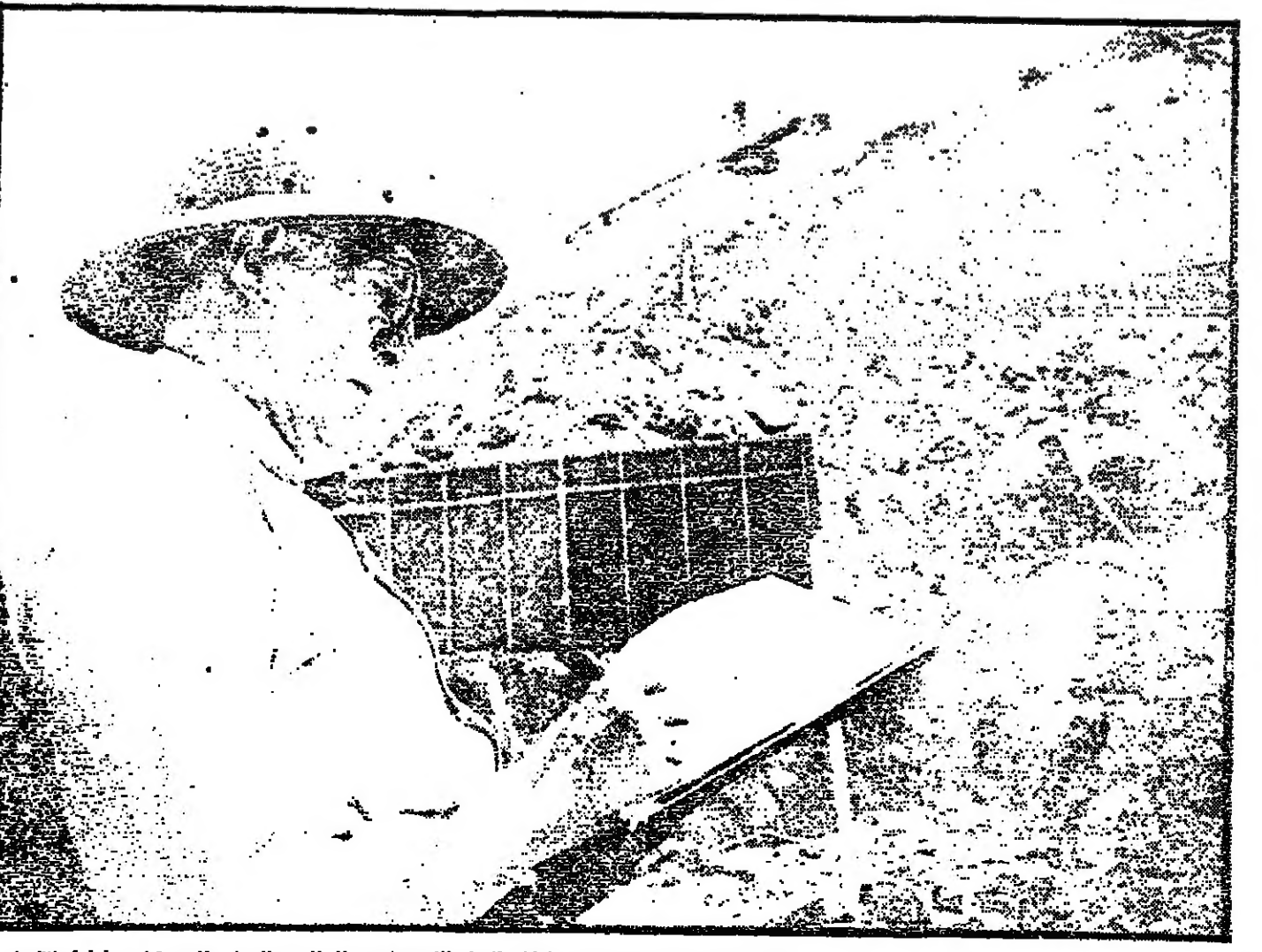
لده الاخ

# شاعر راغب عياد موقع السد

« .. امام أحد الانفاق الستة .. وفي راغب عياد ، على هذه القاعدة التي تصبح قاعاً للمجرى الجديد للنيل .. والتي ستختفي بعد ٤٠ أيام للابد .. تحت مياه تدفق لتصبغ أرضاً جديدة .. وتنطق لتحرك شحنة وفيرة من الكهرباء .. »



.. سواعد العمال وخبرة المهندسين .. العرق والجهد ومن الهندسة والتعمين .. كلها في خدمة مشروع هائل لا من أجل ربح واحد بل لصالح الجوع والاحياء ..



الفنان الكبير راغب عياد .. نموذجان يرسم ريف مصر ولكنه اليوم يسجل مشاهد من الآلة والجبل الذي يفتت والتينايت والصخر الذي تزعمه ارادة الانسان